CITTÀ DI MONTECCHIO MAGGIORE

REGIONE DEL VENETO

MiBACT Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

arteven
dal 1979 lo spettacolo nelle città

MONTECCHIO MAGGIORE 2020

ESTATE D'EVENTI

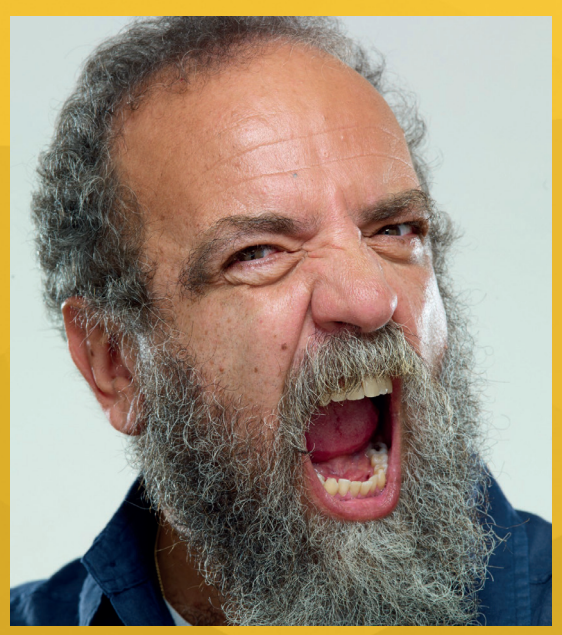
DA LUGLIO A SETTEMBRE

CASTELLO DI ROMEO - ORE 21.15

6-7 LUGLIO
ANGELA FINOCCHIARO
BESTIA CHE SEI

Reading a due voci
di **Stefano Benni**
con **Angela Finocchiaro**
e **Daniele Trambusti**

Stefano Benni e Angela Finocchiaro hanno spesso incrociato le loro vite professionali nell'arco degli ultimi venti anni. Come scrittore Benni ha realizzato testi teatrali che sono diventati classici della drammaturgia contemporanea e che l'attrice milanese ha portato in tournée per molti anni. Da *La Misteriosa scomparsa di W*, proseguendo con *Pinocchia* e *Benneide* fino ad arrivare a *Mai più soli*. In *Bestia che sei* i protagonisti che incontriamo scaturiscono uno dopo l'altro con spontanea naturalezza dall'immaginazione dello scrittore bolognese e danno vita ad una sfilata di caratteri surreali e grotteschi, a volte molto reali e altre volte decisamente fantastici, a volte teneri e a volte crudeli, ma soprattutto creature ambigue, che ci ricordano che l'homo sapiens è la bestia più ridicola e feroce del cosmo.



14-15 LUGLIO
GIOBBE COVATTA
LA DIVINA COMMEDIOLA

Reading e commento de l'Inferno
tratto dalla Divina Comedia
di **Ciro Alighieri**

Tanti illustri personaggi hanno letto e commentato la *Divina Commedia* del grande Dante Alighieri. Giobbe Covatta ha reperito in una discarica il manoscritto di una versione "apocrifa" dell'Inferno, scritta da tal Ciro Alighieri. Dopo un attento lavoro di ripristino può finalmente leggerci questo lavoro, che ha senz'altro affinità ma anche macroscopiche differenze con l'opera dantesca. L'idioma non è derivato dal volgare toscano ma più affine alla poesia napoletana. Si nota poi come il poeta abbia immaginato l'inferno come luogo di eterna detenzione non per i peccatori ma per le loro vittime: i bambini ovvero i più deboli, che non hanno ancora cognizione dei loro diritti e possibilità di difendersi. I contenuti ed il commento di questa personale versione di Covatta sono spassosi e divertenti.

3-4 AGOSTO
SEBASTIANO SOMMA
LUCIO INCONTRA LUCIO

scritto da **Liberato Santarpino**
regia di **Sebastiano Somma**

Lucio incontra Lucio mette in scena un'originale lettura della vita di coloro che hanno scritto uno dei capitoli più belli della storia cantautorale italiana: Lucio Dalla e Lucio Battisti. Accomunati dalla stessa passione per la musica e nati a distanza di dodici ore - 4 marzo 1943 Lucio Dalla e 5 marzo 1943 Lucio Battisti - i due sono in realtà molto diversi, ma l'estro del primo e l'introspezione del secondo si fondono nell'esigenza di sperimentare nuove strutture musicali. Nei primi anni ottanta si fece avanti il progetto di una tournèe e di un successivo disco insieme, ma Battisti, ormai propenso a sparire dalle scene, rifiutò l'invito. *Lucio incontra Lucio* prova a figurare quell'incontro artistico mai avvenuto, raccontandolo attraverso le loro canzoni.

25-26 AGOSTO
STIVALACCIO TEATRO
ARLECCHINO FURIOSO

canovaccio a cura di **Giorgio Sangati, Sara Allevi, Anna de Franceschi, Michele Mori, Marco Zoppello**
con **Sara Allevi, Anna De Franceschi, Michele Mori, Marco Zoppello**
musiche eseguite dal vivo
alla fisarmonica da **Veronica Canale**
regia di **Marco Zoppello**

L'Amore, quello con la "A" maiuscola, è il motore di un originale canovaccio costruito secondo i canoni classici della Commedia dell'Arte, con la maschera simbolo del teatro italiano ad animare uno spumeggiante spettacolo: un Amore ostacolato, invocato, cercato, nascosto e rivelato, ma soprattutto universale e capace di travalicare i confini del mondo. Isabella e Leandro, giovane coppia costretta dalla sorte a dividersi, si ritrovano dieci anni dopo a Venezia pronti a cercarsi e innamorarsi nuovamente. Allo stesso tempo il geloso Arlecchino corteggia la servetta Romanella, pronto ad infuriarsi al primo sospetto di infedeltà. Chissà se alla fine l'amore trionferà tra i quattro protagonisti?

INFO: Ufficio Cultura 0444 705768 / 705769 da lun a ven 9.00 - 12.30

Montecchio Maggiore eventi

Arteven Circuito Teatrale