



CITTÀ DI
**MONTECCHIO
MAGGIORE**

ASSESSORATO
ALLA CULTURA



MONTECCHIO MAGGIORE

TEATRO SAN PIETRO VIA MATTEOTTI 56

STAGIONE TEATRALE 2025/2026





Cari spettatori, affezionati abbonati e appassionati, vi diamo il benvenuto alla Stagione Teatrale di Montecchio Maggiore.

Nomi di spicco del teatro italiano, teatro di compagnia, monologhi in musica, commedie e grandi classici: i sette spettacoli in cartellone sapranno incontrare i gusti di ogni tipo di pubblico. A questi si aggiungono, anche quest'anno, due spettacoli di compagnie amatoriali, in collaborazione con FITA Vicenza.

Ai bambini e alle famiglie invece è dedicata la rassegna Le domeniche a Teatro con cinque appuntamenti per i più piccoli.

Il nostro grazie più sincero va a chi ha contribuito alla realizzazione della rassegna: allo staff comunale del Settore Cultura, al Circuito Multidisciplinare Regionale Arteven e alla Parrocchia di San Pietro, che anche quest'anno ci ospita nel suo Cinema Teatro.

Un ringraziamento speciale va inoltre agli sponsor, che con costanza e generosità sostengono la proposta culturale montecchiana.

Crediamo che il teatro rappresenti ancora oggi un'occasione di crescita, di emozione e di incontro: uno spazio dove ridere, riflettere e respirare cultura. Con questa convinzione, vi aspettiamo numerosi al Teatro San Pietro.

L'Assessore alla Cultura
Andrea Palma

Il Sindaco
Silvio Parise

VEN 5 DICEMBRE 2025
MARIA AMELIA MONTI
STRAPPO ALLA REGOLA

FUORI ABBONAMENTO (FITA-TEATRO AMATORIALE)
VEN 12 DICEMBRE 2025
LA FILIGRANA
IL PRETE DA SPREA

VEN 9 GENNAIO 2026
BARABAO TEATRO
CAROSSELLO

FUORI ABBONAMENTO (FITA-TEATRO AMATORIALE)
VEN 16 GENNAIO 2026
I BOTTEGAI
SETTE DONNE E UN MISTERO

VEN 23 GENNAIO 2026
PAOLO KESSISOGLU
SFIDATI DI ME

MAR 10 FEBBRAIO 2026
CORRADO D'ELIA
IO, LUDWIG VAN BEETHOVEN

VEN 20 FEBBRAIO 2026
DIEGO DALLA PALMA
PERCHÉ NO?

VEN 6 MARZO 2026
ALICE MANGIONE
CRUDA E NUDA

MER 25 MARZO 2026
CENTRO TEATRALE DA PONTE
CYRANO DE BERGERAC



VEN 5 DICEMBRE 2025 ORE 21

MARIA AMELIA MONTI **STRAPPO ALLA REGOLA**

**con Maria Amelia Monti, Cristina Chinaglia
e con la partecipazione in video di Asia Argento,
Marina Massironi, Sebastiano Somma
e con Daniele Gaggianesi, Giuseppe Lelli,
Francesco Meoni, Sabina Vannucchi, Fabio Zulli
scritto e diretto da Edoardo Erba**

Siamo in un cinema e sullo schermo proiettano un film dell'orrore. Orietta sta per essere raggiunta da un misterioso assassino, ma riesce inaspettatamente a sfuggirgli... uscendo da uno strappo dello schermo. Si ritrova nella sala cinematografica deserta dove incontra Moira, la maschera del cinema. Temendo di perdere il posto di lavoro, Moira cerca di convincere Orietta a ritornare nel film per farsi assassinare. Ma Orietta è decisa a cambiare il suo destino. Con una comicità dai ritmi incalzanti, la nuova commedia di Edoardo Erba ci tiene sospesi in un mondo di mezzo fra realtà e fantasia, e va dritta al cuore, attraversando con leggerezza i nostri incubi peggiori.



FUORI ABBONAMENTO (FITA-TEATRO AMATORIALE)

VEN 12 DICEMBRE 2025 ORE 21

LA FILIGRANA **IL PRETE DA SPREA**

**di Alessandro Anderloni
regia di Maria Emanuela Perlotto**

Sette divertenti episodi per raccontare Don Luigi Zocca, il prete da Sprea, e la sua sapienza nel curare con le erbe. Soprannominato "l'erborista del Signore", svolse la sua attività pastorale dal 1918 al 1951 sulla dorsale più orientale dei Monti Lessini, dove divenne una figura leggendaria. Lui, seduto all'ombra di un noce, ascoltava e aiutava, senza chiedere nulla in cambio se non un'offerta per i poveri. La Filigrana porta in scena il ritratto di un uomo che visse in armonia con il creato.



VEN 9 GENNAIO 2026 ORE 21

BARABAO TEATRO CAROSELLO

scritto da Ivan Di Noia
con Ivan Di Noia, Cristina Ranzato, Oscar Chellin,
Romina Ranzato
musicisti in scena Andrea Vedovato, Yuri
Argentino, Alberto Zuanon
regia di Romina Ranzato

Dopo il debutto al Teatro Goldoni di Venezia in occasione del Capodanno, Barabao Teatro è pronto a far sognare tutta Italia con questo spettacolo nostalgico e travolgente. *Carosello* è un viaggio indimenticabile nel mondo del mito italiano, fatto di gag, canzoni e coreografie che riportano alla ribalta una parte della nostra storia legata al meraviglioso, leggero, elegante, divertente, poetico spettacolo di varietà. Da Giorgio Gaber al Quartetto Cetra, da Bice Valori al Trio Lescano, passando da Ave Ninchi, fino a indimenticati brani della celebre trasmissione televisiva da cui prende il nome.



FUORI ABBONAMENTO (FITA-TEATRO AMATORIALE)

VEN 16 GENNAIO 2026 ORE 21

I BOTTEGAI SETTE DONNE E UN MISTERO

liberamente ispirato a
8 donne e un mistero di Robert Thomas
regia di Cataldo Todaro

Un giallo comico e surreale ambientato il giorno della Vigilia di Natale durante una bufera di neve. Sette donne sono sospettate contemporaneamente di aver ucciso Marcello, l'unico uomo presente in casa. Durante la commedia si scoprirà che tutte hanno un segreto e un motivo per volere Marcello morto... Riuscirà il pubblico a capire chi è l'assassino?



VEN 23 GENNAIO 2026 ORE 21

PAOLO KESSISOGLU SFIDATI DI ME

**con Paolo Kessissoglu
testo di Paolo Kessissoglu e Giorgio Terruzzi
regia di Gioele Dix**

Un padre arriva al pronto soccorso dove il figlio adolescente è stato ricoverato in seguito ad un incidente. Le sue condizioni non sono chiare e l'attesa si trasforma in un viaggio interiore tragicomico. Il monologo diventa un dialogo immaginario fatto di incomprensioni, insofferenze e amore incondizionato, reso ironico, paradossale e dolente da una reciproca inadeguatezza e dal mistero che separa, oggi più di ieri, due generazioni. *Sfidati di me* affronta, con un finale sorprendente e politicamente scorretto, un tema attuale e trasversale, che riguarda la complicata comunicazione che spesso allontana genitori e figli.

MAR 10 FEBBRAIO 2026 ORE 21

CORRADO D'ELIA IO, LUDWIG VAN BEETHOVEN

**con Corrado d'Elia
progetto e regia di Corrado d'Elia**

Ludwig van Beethoven fu uno dei più grandi geni musicali mai esistiti e indagarne la vita vuol dire accostarsi ad altezze umanamente insolite, rubarne per un istante la grandezza e la follia per raggiungere ebbrezze ed emozioni insperate. Così, partendo da una passione antica, Corrado d'Elia si accosta al celebre compositore con emozione per indagarne i tanti misteri, la sordità, i rapporti col padre e con il suo tempo, gli amori, profondi e contrastati, le sue durezza e soprattutto la sua musica immortale. Uno spettacolo che narra la storia del suo talento immenso e, insieme, della sua umanità.



VEN 20 FEBBRAIO 2026 ORE 21

DIEGO DALLA PALMA PERCHÈ NO?

di e con Diego Dalla Palma
drammaturgia di Paolo Gioia e Diego Dalla Palma
regia di Marco Iacomelli e Costanza Filaroni

Perché no? è un dialogo, un incontro autentico tra palco e platea che nasce dalla volontà di abbattere barriere, di mettere a nudo emozioni, pensieri e contraddizioni. Diego Dalla Palma si pone come coraggioso compagno di viaggio, conducendo il pubblico attraverso le tappe di una vita vissuta intensamente. Il titolo suggerisce una riflessione: perché non lasciarsi andare, non osare, non vivere a pieno? Ogni capitolo è un invito alla condivisione, alla consapevolezza e alla libertà in cui il pubblico è protagonista, chiamato a riflettere, ridere, piangere e riscoprire il senso profondo dell'esistenza.



VEN 6 MARZO 2026 ORE 21

ALICE MANGIONE CRUDA E NUDA

con Alice Mangione
scritto da Alice Mangione e Manuela Mazzocchi

Come sarebbe la vostra giornata se poteste dire tutto quello che pensate non solo agli altri ma anche a voi stesse? Alice Mangione per farlo sceglie un metodo empirico, razionale e affidabilissimo, i tarocchi, confidando nel fatto che Simon and the Stars, Branko e Paolo Fox vivono in case grandi come il Molise e usano Saturno come fermaporta. *Cruda e Nuda* è uno spettacolo di stand-up comedy che riflette su tutte le parti che ci rendono quello che siamo. Avvisiamo però gli spettatori che l'artista sarà vestita bene perché ha 40 anni, due figli, viene dal teatro e indossa felpe col cappuccio solo per rapinare le vecchie ai bancomat.



MER 25 MARZO 2026 ORE 21

CENTRO TEATRALE DA PONTE CYRANO DE BERGERAC

di Edmond Rostand
con Mirko Bottega, Edoardo Fainello, Davide Ostan, Bianca Padoin
maschere di Renzo Sindoca
musiche dal vivo di Laura Frattolillo
regia di Edoardo Fainello

Scritta per l'attore Benoît-Constant Coquelin tra il 1896 e il 1897 da Edmond Rostand, *Cyrano De Bergerac* rappresenta una delle opere tragiche in versi più famose del teatro mondiale, simbolo di una generazione francese e tappa obbligata per ogni attore che voglia mettersi alla prova con un testo di elevata difficoltà. Una storia serrata, romantica e avventurosa, tenera ma allo stesso tempo violenta, da cui non si può non essere rapiti e sedotti. Il Centro Teatrale Lorenzo Da Ponte vi porterà nella Francia della metà del XVII secolo, tra innamoramenti, battaglie e spade scintillanti, per farvi ridere, piangere ed innamorare per sempre.

LE DOMENICHE A TEATRO 2025/2026

RASSEGNA PER BAMBINI E FAMIGLIE
TEATRO SAN PIETRO - via Matteotti, 56

SAB 20 DICEMBRE ORE 16.00

Teatro Telaio

ABC DEL NATALE

*Natale
con un
Sorriso*

DOM 25 GENNAIO ORE 16.00

Compagnia Arione de Falco

**LE ROCAMBOLESCHES
ADVENTURES
DELL'ORSO NICOLA,
DEL RAGNETTO
EUGENIO E DEL
MOSCHERINO CHE
VOLEVA VEDERE IL
MONDO E CHE RESE
TUTTI FELICI**

DOM 8 FEBBRAIO ORE 16.00

Gli Alcuni

**SI FA PRESTO A DIRE
CENERENTOLA**

DOM 1 MARZO ORE 16.00

Compagnia Nando e Maila

SONATA PER TUBI

DOM 15 MARZO ORE 16.00

Teatro Giovani Teatro Pirata

LUNA E ZENZERO

DOM 29 MARZO ORE 16.00

Gruppo Ibrido

AIAIAI PINOCCHIO!



Info e
biglietti
qui



SCAN ME

Sostengono la Stagione Teatrale 2025/2026



ABBONAMENTO 7 SPETTACOLI

Platea €95 - Galleria €85

In vendita dal 20 ottobre:

- presso Ufficio Cultura dal lunedì al venerdì ore 9.00 - 12.30 o su appuntamento
- online su vivaticket.com e relativi punti vendita

BIGLIETTI (posti numerati)

Platea €18 - Galleria €15 - Ridotto studenti €10

Prevendita dal 17 novembre:

- presso Ufficio Cultura dal lunedì al venerdì ore 9.00 - 12.30 o su appuntamento
- online su vivaticket.com e relativi punti vendita

Vendita presso il teatro il giorno di spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio

FUORI ABBONAMENTO

TEATRO AMATORIALE (FITA)

per *Il prete da sprea* e *Sette donne e un mistero*
Unico €5

Vendita presso il teatro solo il giorno di spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio

INFORMAZIONI

Ufficio Cultura, via Roma 5, Montecchio Maggiore
tel. 0444 705768
cultura@comune.montecchio-maggiore.vi.it
www.comune.montecchio-maggiore.vi.it
www.arteven.it

Gli spettacoli di teatro amatoriale sono realizzati in collaborazione con **FITA Vicenza**

Il programma potrebbe subire variazioni



Montecchio
Maggiore
eventi



Arteven
LO SPETTACOLO PER IL VENETO



REGIONE DEL VENETO



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Il Comune di Montecchio Maggiore aderisce alla Rete Teatri Vi.Vi. I nostri abbonati avranno diritto alla card che darà accesso agevolato agli spettacoli ospitati negli altri teatri del circuito: Arzignano, Bassano, Lonigo, Noventa, Schio, Thiene, Vicenza.

Info su www.teatrivivi.it



SCANSIONA
IL QR CODE
E RIMANI
AGGIORNATO