



Città di Montecchio Maggiore

- Provincia di Vicenza -

PEC: montecchiomaggiore.vi@cert.ip-veneto.net
Email: comune@comune.montecchio-maggiore.vi.it
Sito internet: www.comune.montecchio-maggiore.vi.it

Via Roma, 5 – 36075 Montecchio Maggiore (VI)
C.F. e P. IVA 00163690241
Tel. 0444 705706

ENTE CON
SISTEMI DI GESTIONE
CERTIFICATI

UNI EN ISO 9001:2015
N. 213131/A/0001/AC/ITN
UNI EN ISO 50001:2018
N. 213131/B/0001/AC/ITN

ORIGINALE [X]

COPIA []

Settore Primo - Servizi Demografici, Culturali, Polizia Locale

Servizio CULTURA

Responsabile del procedimento: dott. Nicola Matteazzi
nicola.matteazzi@comune.montecchio-maggiore.vi.it

Montecchio Maggiore, 20 gennaio 2026

SERVIZI CULTURALI E TURSITICI A MONTECCHIO MAGGIORE PROSPETTIVE PER AFFIDAMENTI ALLA NUOVA SOCIETÀ “VICENZA CULTURA E TURISMO SCARL”

Il Comune di Montecchio Maggiore opera nel settore della politica culturale e turistica attraverso la valorizzazione e la gestione del proprio patrimonio, la promozione attraverso specifici strumenti di comunicazione, l'attivazione di progetti, iniziative e rassegne negli ambiti dei diversi linguaggi del teatro, dell'arte, della musica, del cinema, della danza, della letteratura, così come della divulgazione scientifica e della storia locale.

I siti di interesse turistico di proprietà comunale sono essenzialmente:

- il Museo di Archeologia e Scienze Naturali Giuseppe Zannato
- il Castello di Bellaguardia e il Castello della Villa, più noti come Castelli di Giulietta e Romeo
- le Priare, cavità ipogee collocate sul colle dei castelli

I principali siti ospitanti la proposta culturale del Comune sono:

- il Museo di Archeologia e Scienze Naturali Giuseppe Zannato
- la Biblioteca Civica
- il Teatro Comunale Sant'Antonio
- la Galleria Civica
- la Sala Civica di Corte delle Filande
- il Castello della Villa, o di Romeo

Oggi la gestione logistica dei suddetti siti avviene:

- in gestione diretta, attraverso l'impiego di personale comunale, anche con gli strumenti di progetti obiettivo sulla base di un'adesione volontaria dei dipendenti
- attraverso l'affidamento di servizi alla locale Pro Loco o ad altri soggetti qualificati individuati nell'ambito della normativa vigente (D.Lgs 36/2023).

In particolare:

- il Museo di Archeologia e Scienze Naturali Giuseppe Zannato può contare su due dipendenti comunali con le mansioni di conservatore naturalista e di conservatore archeologo e su un soggetto in appalto (Biosphaera scs) che cura le attività di didattica per le scuole dei dieci comuni del sistema di cui il museo è capofila, la comunicazione, il supporto alla realizzazione di mostre e altri progetti di divulgazione scientifica, le aperture al pubblico nei fine settimana con servizi di biglietteria, custodia e accompagnamento dei visitatori;
- la Biblioteca Civica può contare su un dipendente comunale con mansione di bibliotecario e su un soggetto in appalto (CoopCulture scs) che cura le attività di front office;



Città di Montecchio Maggiore

- Provincia di Vicenza -

PEC: montecchiomaggiore.vi@cert.ip-veneto.net
Email: comune@comune.montecchio-maggiore.vi.it
Sito internet: www.comune.montecchio-maggiore.vi.it

ENTE CON
SISTEMI DI GESTIONE
CERTIFICATI

Via Roma, 5 – 36075 Montecchio Maggiore (VI)
C.F. e P. IVA 00163690241
Tel. 0444 705706

UNI EN ISO 9001:2015
N. 213131/A/0001/AC/ITN
UNI EN ISO 50001:2018
N. 213131/B/0001/AC/ITN

- il Teatro Sant’Antonio è ceduto gratuitamente dalla Parrocchia di Santa Maria e San Vitale al Comune, che ne diventa proprietario dal 2020; il teatro è stato oggetto di una riqualificazione che lo renderà nuovamente disponibile all’utilizzo a partire, verosimilmente, dalla fine 2026 – inizio 2027; il teatro ospiterà rassegne di teatro, musica e danza, eventi di divulgazione, incontri pubblici nell’ambito dell’ampia proposta culturale comunale e necessiterà pertanto di adeguati servizi di apertura, chiusura, custodia, accoglienza, guardaroba e ristoro, biglietteria e service tecnici;
- Priare e Castelli sono curati da personale inquadrato dalla Pro Loco Alte Montecchio, affidataria ancora per il 2026 di un appalto per la gestione dei servizi turistici nei siti citati;
- Galleria Civica per mostre d’arte e sale civiche comunali per l’attività di formazione e convegnistica, in particolare quella sita in Corte delle Filande, sono gestite per i servizi di apertura, custodia e assistenza tecnica, attraverso il personale inquadrato nel citato affidamento alla Pro Loco e soprattutto con personale comunale, che abbia preliminarmente dato la propria disponibilità, impiegato nel progetto obiettivo “Eventi e Sale Civiche” con utilizzo di risorse dalla contrattazione decentrata.

Alla luce del quadro sinteticamente esposto, per il Comune di Montecchio Maggiore:

- sarà necessario provvedere alla gestione del Teatro Comunale Sant’Antonio, i cui lavori di restauro e riqualificazione sono prossimi alla conclusione, per la cura dei servizi di apertura, chiusura, custodia, accoglienza, guardaroba e ristoro, biglietteria e service tecnici: per questi le opzioni sono l’acquisizione sul mercato mediante normali procedure di gara o l’affidamento *in house* alla nuova società Vicenza Turismo e Cultura scarl previa opportuna valutazione di convenienza per l’Ente;
- sarà opportuno valutare, in un prossimo futuro, l’affidamento esterno dei servizi di apertura, custodia e assistenza tecnica presso la Galleria Civica e la Sala di Corte delle Filande, dato che la gestione diretta con personale comunale appare sempre più difficoltosa per il progressivo aumento dei servizi da svolgere e la contestuale riduzione di personale disponibile, che non garantisce, in prospettiva, una copertura adeguata dei servizi; anche su questo dunque l’affidamento *in house* alla nuova società Vicenza Turismo e Cultura scarl appare un’opportunità, previa opportuna valutazione di convenienza per l’Ente.

Gli affidamenti di servizi *in house* da parte del Comune di Montecchio Maggiore alla nuova società consortile Vicenza Turismo e Cultura scarl sono quindi, ad oggi, da considerare come un’interessante opzione, che sarà preventivamente valutata in termini di convenienza e opportunità sulla base di un confronto con il mercato, allorquando, nel prossimo futuro, si renderà necessario provvedere.

Ufficio Cultura
Nicola Matteazzi